

Torunn Ystaas

Utdanning / Education

- 1983 Stud.regi/ og dramaskrivning: New York University, NY, USA
1977-79 Stud.regi-: Det Norske Teatret, Oslo, Nrk-Tv-drama. DNS, Bergen
1976 Cand.philol.: Universitetet i Bergen.
1965 Notodden off.lærarskole, Notodden

Forfatter :

Romanar og drama

- 2014 DET ER EIN KRIG DER UTE- roman, Bokvennen forlag
2011 HEILAGBROTET -drama, Aschehoug
2003 LIVSTID -roman, Aschehoug
2000 BLÅNANE -Fedrane III – roman, Asch.
1998 BØRA -Fedrane II
1996 BEGERET -Fedrane I
1993 KROSSRING - roman, Samlaget
1994 LIV ENGBRETS DOTTER"- skodespel, Asch.
1981 NÅR EG KAN GÅ" - dok. barnebok, Samlaget
1981 UT MED DEG, SKITNE MADAM", PAX
1977 MANNSSROLLE OG KVINNESYN HJÅ AGNAR MYKLE", Gyldendal

Prosaforfatter

Artiklar- om teater og litteratur o.a.

- 1999 "VESLE HOMPLAND" *Dagbladet*
1995 "I BIOGRAFENS NÅDELAUSE FLAUMLJOS" *Aftenposten*
1995 "KULTURMINNET HESTHAMAR SKRIVARGARD VERN OG BRUK" *BT*
"EVIG HEIDER" *Bergens Tidende*.
1992 "KULTUREN - ER DET OSS?" *Klassekampen*
1987 "TEATER- EIT MØTE MELLOM MENNESKE" *Bergens Tidende*
1990 "KONG LEAR" I STEIN WINGE'S REGI" *Spillerom*
1980 "HUNDRE ÅRS AVSTAND MELLOM KJÆRLEIK OG KJØNN" *Vinduet*
1998 "HVOR KOMMER ROLF FRA?" samtale med Rolf Stenersen- *Samtiden*
1978 "SISTE VALS I WIEN" om Ø.Horvath "An der schönen blauen Donau" *BT*
1977 "KROPPEN SOM UTTRYKK" ad Odd Nerdrums teikneutstilling. *Samtiden*
1974 "ALBERTINE I DAG" ad CHR.Krohgs roman "Albertine" *Edda*

Dramatikar

Skodespel / Plays

- 2009/2011 HEILAGBROTET- v/Rika Ragna –teaterselskap, Eidfjord
Musikk: Henrik Ødegaard
2000 KVEIKJAREN - v/Voss Sokneråd
Musikk: Henrik Ødegaard
1993/-94/-96 FANGE-LIV v/ Hallingdal teaterverkstad
1993 SÅ TOK HAN EIT BARN OG SETTE MIDT MELLOM DEI.
Kampen kirke, Oslo
Musikk: Iver Kleive/Audun Kleive
1991 RISPET - Lesning ved DÅT /DNS i Bergen
1988 SKIP I FJELLET. Blackbox Teater, Oslo
1984 HOLBERG - 300 ÅR - ein kavalkade over ni komedier,
for Sogn og Fjordane Teater;.
1979 UT MED DEG, SKITNE MADAM Den Nationale Scene, Bergen
Riksteatret/DNS : 1980,
Riksteatret, Oslo; 1981

Lydbøker / for blindebiblioteket

- 2001 BLÅNANE -Fedrane III – roman. Aschehoug
1999 BØRA -Fedrane II
1996 BEGERET -Fedrane I

Sceneinstruktør

Den Nationale Scene, Bergen

- 1982 "Vinteren revner" av Cecilie Løveid.
1981 "Elsk meg" av Vita Andersen.
1979 "Ut med deg, skitne Madam" av Torunn Ystaas

Riksteateret og DNS

- 1980 "Ut med deg, skitne Madam" av Torunn Ystaas

Frigrupper

- 2006 "Fiarferd til fjorden", musikkspel/turne v/fylkesmus. i Hordaland +TY
1993 "Så tok han eit barn og sette midt mellom dei" av T.Ystaas, *Kampen kirke*
1988 "Skip i fjellet" av T, Ystaas, *Blackbox teater*
1987 "Hushjelpene" av Jean Genet, *Bikuben Teater*

Bergen Kammeropera

- 1988 " Døde sardiner" av Ketil Hvoslef og Gunnar Staalesen
1986 " Suzannes hemlighet" av E. Wolf Ferrari
1985 " Telefonen" av G.C. Menotti
1984 " Tango for tre " av Anthony Hopkins
1983 "The old Maid and the Thief" av G.C. Menotti.

Sogn og Fjordane Teater

- 1984 "Holberg - 300 år" ein kavalkade over ni komedier

Produsent

- 2000 Medarbeidar i produksjonen "Kveikjaren" Voss, produsent Voss Sokneråd.
1996 "Norabakken Bokbakeri" - Oslo, 15 dager i mars. Medprodusentar:
Terje Johanessen og Cecilie Knudsen.
1994/1992 Medprod. konsert/utst. ved Hardanger Folkemuseum, Utne,
1994 - : Turne for OSLO KAMMERKOR Voss- Utne-Odda.
1992: Kyrkjekonsert, Granvin og Ulvik kyrkje
1993 "Så tok Han eit barn og sette midt mellom dei", Kampen Kirke, Oslo
1988 "Skip i fjellet", BlackBox. Olso

Prisar / Prizes

- 2006 Amalie Skram prisen
2000 Emmausprisen

Stipend / Scholarships

- 2011- Statens stipend for eldre fortjente kunstnere, årleg.
2002- Utnemnd i stilling som statsstipendiat
1992- 2014 Stipend frå Statens kunstnerstipend, Norsk Sceneinstruktørforening,
Aschehoug Forlag, Norske Dramatikeres Forbund,

Medlemskap / Membership

- Harding Puls
Norske Dramatikeres Forbund
Den Norske Forfatterforening
Norsk Forfattersentrum